

TECNICATURA SUPERIOR EN MUSEOLOGIA

3er año – División 1 Turno mañana y tarde

CICLO LECTIVO 2026

HORARIOS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 a 9:00	MUSEOGRAFIA III Prof. Emilia Grandi	GESTIÓN DE MUSEOS Prof. Maria M Sarmiento	CONSERVACION PREVENTIVA II Prof. Silvia Fernández	MUSEOGRAFIA III Prof. Emilia Grandi	CONSERVACION PREVENTIVA II Prof. Silvia Fernández
9:00 a 10:00	MUSEOGRAFIA III Prof. Emilia Grandi	GESTIÓN DE MUSEOS Prof. Maria M Sarmiento	CONSERVACION PREVENTIVA II Prof. Silvia Fernández	MUSEOGRAFIA III Prof. Emilia Grandi	CONSERVACION PREVENTIVA II Prof. Silvia Fernández
10:00 a 11:00	MUSEOGRAFIA III Prof. Emilia Grandi	HISTORIA DE LA CULTURA ARGENTINA Prof. Candela Deluca	CONSERVACION PREVENTIVA II Prof. Silvia Fernández	MUSEOGRAFIA III Prof. Emilia Grandi	CONSERVACION PREVENTIVA II Prof. Silvia Fernández
11:00 a 12:00	EDI Prof. Gabriela Lago	HISTORIA DE LA CULTURA ARGENTINA Prof. Candela Deluca	HISTORIA DE LA CULTURA ARGENTINA Prof. Candela Deluca	GESTIÓN DE MUSEOS Prof. Maria M Sarmiento	Receso
12:00 a 13:00	EDI Prof. Gabriela Lago	Receso	HISTORIA DE LA CULTURA ARGENTINA Prof. Candela Deluca	GESTIÓN DE MUSEOS Prof. Maria M Sarmiento	HISTORIA DEL ARTE II Prof. Jorgelina Sciorra

13:00 a 14:00	Receso	CIENCIAS NATURALES APLICADAS Prof. Camila Kass	Receso	Receso	HISTORIA DEL ARTE II Prof. Jorgelina Sciorra
14:00 a 15:00	PRACTICA PROFESIONAL II Prof. Angela Marquez	CIENCIAS NATURALES APLICADAS Prof. Camila Kass	DIDACTICA MUSEOLOGICA Prof. Betiana Renaud	DIDACTICA MUSEOLOGICA Prof. Betiana Renaud	HISTORIA DEL ARTE II Prof. Jorgelina Sciorra
15:00 a 16:00	PRACTICA PROFESIONAL II Prof. Angela Márquez	CIENCIAS NATURALES APLICADAS Prof. Camila Kass	DIDACTICA MUSEOLOGICA Prof. Betiana Renaud	DIDACTICA MUSEOLOGICA Prof. Betiana Renaud	HISTORIA DEL ARTE II Prof. Jorgelina Sciorra
16:00 a 17:00	PRACTICA PROFESIONAL II Prof. Angela Marquez		DIDACTICA MUSEOLOGICA Prof. Betiana Renaud	DIDACTICA MUSEOLOGICA Prof. Betiana Renaud	
17:00 a 18:00	PRACTICA PROFESIONAL II Prof. Angela Marquez				