CRONOGRAMA ANUAL DE CURSADAS 2025						
SE	MANAS		PRODUCCION Y DIRECCION 3° AÑO			
lunes	al	viernes	DIV UNICA			
7-abr	al	11-abr	PP en Sede Institucional			
14-abr	al	18-abr	Presencialidad sincrónica por campus, todas las materias			
	Feriado Jueves 17 y Viernes 18 de abril (Semana Santa)					
21-abr	al	25-abr	PP en Sede Institucional			
28-abr	al	2-may	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III			
		Feriado Juev	ves 1° y Viernes 2 (feriado puente)			
5-may	al	9-may	PP en Sede Institucional			
12-may	al	16-may	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales:			
			Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III			
19-may	al	23-may	Presencialidad sincrónica por campus, todas las materias			
26-may	al	30-may	PP en Sede Institucional			
2-jun	al	6-jun	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales			
		Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III				

9-jun	al	13-jun	PP en Sede Institucional		
16-jun	al	20-jun	Presencialidad sincrónica por campus, todas las materias		
Feriado Lunes 16 y Viernes 20 de junio					
23-jun	al	27-jun	PP en Sede Institucional		
30-jun	al	4-jul	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III		
7-jul	al	11-jul	PP en Sede Institucional		
		Fer	iado Miércoles 9 de julio		
		1 01	inde inicrosice e do june		
14-jul	al	18-jul	PP en Sede Institucional		
21-jul	al	25-jul	RECESO INVIERNO		
28-jul	al	1-ago	RECESO INVIERNO		
4-ago	al	15-ago	EXAMENES FINALES - TURNO AGOSTO		
18-ago	al	22-ago	PP en Sede Institucional		
25-ago	al	29-ago	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III		
1-sept	al	5-sept	Práctica Integral de Producción de TV III  PP en Sede Institucional		
8-sept	al	12-sept	Presencialidad sincrónica por campus, todas las materias		
	Asueto Jueves 11 de septiembre				
15-sept	al	19-sept	PP en Sede Institucional		

22-sept	al	26-sept	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III
29-sept	al	3-oct	PP en Sede Institucional
6-oct	al	10-oct	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III
13-oct	al	17-oct	Presencialidad sincrónica por campus, todas las materias
		Feri	iado Lunes 13 de octubre
20-oct	al	24-oct	PP en Sede Institucional
20-oct 27-oct	al	24-oct 31-oct	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje
	"		Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales:
	"		Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III
27-oct	al	31-oct	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III
27-oct 3-nov	al	31-oct 7-nov	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III  PP en Sede Institucional
27-oct 3-nov 10-nov	al al	31-oct 7-nov 14-nov 21-nov	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III  PP en Sede Institucional  Entrega de Avances Académicos
27-oct 3-nov 10-nov	al al	31-oct 7-nov 14-nov 21-nov	Sincrónica por campus, materias teóricas: Régimen Legal de la Radiodifusión Gestión y Administración de la Producción Literatura II Generación Electrónica de Imágenes III Programación Educativa  Espacios curriculares de Práctica presenciales: Dirección de Doblaje Industrias Culturales Práctica Integral de Producción de Radio III Práctica Integral de Producción de TV III  PP en Sede Institucional  Entrega de Avances Académicos Cierre de Cursadas