

CARRERA: TECNICATURA SUPERIOR EN OPERACIÓN TÉCNICA DE ESTUDIO DE RADIO Y TELEVISIÓN**CON ORIENTACIÓN EN ESTUDIO DE TELEVISIÓN****1° AÑO**

| HORARIO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|--------------------------|--|--|---|--|---|
| 17:00 A 18:00 | | INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS DIGITALES Prof. ROMERO | | COMPOSICION Y FOTOGRAFÍA Prof. CATTARIN | |
| 18:00 A 19:00 | INGLÉS TÉCNICO I Prof. MARTINO AULA 1 | Idem | INTRODUCCIÓN A LA POSPRODUCCIÓN DE VIDEO Vacante | COMPOSICION Y FOTOGRAFÍA Prof. CATTARIN | INTRODUCCION A LA ELECTRONICA En concurso |
| 19:00 A 20:00 | INGLÉS TÉCNICO I Prof. MARTINO AULA 1 | SISTEMAS OPERATIVOS DE COMPUTACIÓN Prof. SALERNO | INTRODUCCIÓN A LA POSPRODUCCIÓN DE VIDEO Vacante | OPERADOR DE ESTUDIO DE TELEVISION Prof. ZOZAYA EST DE TV | INTRODUCCION A LA ELECTRONICA En concurso |
| 20:00 A 21:00 | ELECTROACÚSTICA En concurso | SISTEMAS OPERATIVOS DE COMPUTACIÓN Prof. SALERNO | EQUIPOS E INSTALACIONES DE ESTUDIO DE TV Prof. ZOZAYA EST DE TV | OPERADOR DE ESTUDIO DE TELEVISION Prof. ZOZAYA EST DE TV | |
| 21:00 A 22:00 | ELECTROACÚSTICA En concurso | SISTEMAS OPERATIVOS DE COMPUTACIÓN Prof. SALERNO | EQUIPOS E INSTALACIONES DE ESTUDIO DE TV Prof. ZOZAYA EST DE TV | | |

CARRERA: TECNICATURA SUPERIOR EN OPERACIÓN TÉCNICA DE ESTUDIO DE RADIO Y TELEVISIÓN

CON ORIENTACIÓN EN ESTUDIO DE TELEVISIÓN

2° AÑO

| HORARIO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|----------------|---|---|--|--|--|
| 17:00 A 18:00 | | GENERACION ELECTRONICA DE IMÁGENES I PROF. BEMON EST. TV | | | CAMARA I En concurso Estudio de TV |
| 18:00 A 19:00 | INGLÉS TÉCNICO II Prof. BRAVO AULA 1 | GENERACION ELECTRONICA DE IMÁGENES I PROF. BEMON EST. TV Idem | AUDIO I PROF, ENNIS EST. EDICION | AUDIO I PROF, ENNIS EST. EDICION | CAMARA I En concurso |
| 19:00 A 20:00 | INGLÉS TÉCNICO I I Prof. BRAVO AULA 1 | ILUMINACION I En concurso | AUDIO I PROF, ENNIS EST. EDICION | INTRODUCCION A LA PRODUCCION DE TV PROF. CATTARIN ESTUO DE EDICION | Posproducción de video Prof Beorlegui |
| 20:00 A 21:00 | REGIMEN LEGAL PROF. FIZ STACCO AULA 5 | ILUMINACION I En concurso | HISTORIA DE LA CULTURA PROF. SABBIONE AULA 2 | INTRODUCCION A LA PRODUCCION DE TV PROF. CATTARIN ESTUO DE EDICION | Posproducción de video Prof Beorlegui |
| 21:00 A 22:00 | REGIMEN LEGAL PROF. FIZ STACCO AULA 5 | | HISTORIA DE LA CULTURA PROF. SABBIONE AULA 2 | | |

CARRERA: TECNICATURA SUPERIOR EN OPERACIÓN TÉCNICA DE ESTUDIO DE RADIO Y TELEVISIÓN**CON ORIENTACIÓN EN ESTUDIO DE TELEVISIÓN****3° AÑO****2025**

| HORARIO | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|------------------|---|--|---|--|---|
| 16:00 A 17:00 | PRACTICA DE AUDIO En concurso | PRACTICA DE AUDIO En concurso | PRACTICA DE AUDIO En concurso | AUDIO II En concurso | |
| 17:00 A 18:00 | PRACTICA DE AUDIO En concurso | PRACTICA DE AUDIO En concurso EST. TV | PRACTICA DE AUDIO En concurso | AUDIO II En concurso | INGLES TECNICO III PROF. BRAVO |
| 18:00 A 19:00 | SEMIOLOGIA PROF LANGARD AULA 5 | EDI AUDIO En concurso | METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION PROF. DELMENICO PROF DELMENICO AULA 1 | EDI : CONSTRUCCION DEL ESPACIO VISUAL PROF. MACLEN | INGLES TECNICO III PROF. BRAVO |
| 19:00 A 20:00 | SEMIOLOGIA PROF LANGARD AULA 5 | EDI AUDIO En concurso | METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION PROF. DELMENICO PROF DELMENICO AULA 1 | PRACTICA DE CAMARA E ILUMINACION, En concurso | PRACTICA DE CAMARA E ILUMINACION, En concurso |
| 20:00 A 21:00 | NUEVAS TECNOLOGIAS DE LAS COMUNICACIONES PROF ACUÑA AULA 5 | CAMARA II PROF Blesa AULA 1 | ILUMINACION II En concurso | PRACTICA DE CAMARA E ILUMINACION, En concurso | PRACTICA DE CAMARA E ILUMINACION, En concurso |

| | | | | | |
|--------------------------|---|---|---------------------------------------|--|--|
| 21:00 A 22:00 | NUEVAS TECNOLOGIAS DE LAS COMUNICACIONES PROF ACUÑA AULA 5 | CAMARA II PROF BLES AULA 1 | ILUMINACION II En concurso | PRACTICA DE CAMARA E ILUMINACION, En concurso | PRACTICA DE CAMARA E ILUMINACION, En concurso |
|--------------------------|---|---|---------------------------------------|--|--|