

TECNICATURA SUPERIOR EN PRODUCCIÓN - TURNO FEBRERO-MARZO 2022/2023

TECNICATURA SUPERIOR EN PRODUCCIÓN - TURNO FEBRERO-MARZO 2022/2023								
CODIGO	AÑO	ASIGNATURAS	1º LLAM	2º LLAM	HORA	DOCENTES	VOCAL 1	VOCAL 2
1	1º	FUNDAMENTOS DE TECNOLOGÍA	21/2/2023	6/3/2024	15:00 hs	Acuña, Emilio	Esperança, Ana	
2	1º	HISTORIA DEL ARTE	27/2/2024	12/3/2024	15:00 hs	Panfili, Marina	Cattarin, Néstor	
3	1º	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	23/2/2024	15/3/2024	15:00hs	Valenzuela, Florencia	Camejo, Eugenia	
4	1º	INGLES I	19/2/2024	11/3/2024	16:00 hs	Martino, Daniela	Fernandez, Ezequiel	
5	1º	PRÁCTICA INTEGRAL DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN I	22/2/2024	14/3/2024	13:00hs	Bruno, Andrea	Rodriguez Ayelen	
6	1º	PRÁCTICA INTEGRAL DE PRODUCCIÓN DE RADIO I	21/2/2024	6/3/2024	13:00 hs	Acuña, Emilio,	Esperança, Ana	
7	1º	GENERACIÓN ELECTRÓNICA DE IMÁGENES I	20/2/2024	12/3/2024	13:00 hs		Anastasio, Mariela	
8	1º	PRINCIPIOS DE EDICIÓN Y LENGUAJE AUDIOVISUAL	20/2/2024	12/3/2024	16:00 hs	Cattarin, Néstor		
9	1º	SONIDO Y MUSICALIZACIÓN	19/2/2024	11/3/2024	14:00hs	Avila, Santiago	Lopez Aixa	
10	1º	COMPOSICIÓN E ILUMINACIÓN	22/2/2024	14/3/2024	16:00 hs	Rodríguez, Ayelén	Bruno Andrea	
11	1º	GÉNEROS RADIALES Y TELEVISIVOS	23/2/2024	15/3/2024	16:00hs	Esperanca Ana Laura	Valenzuela, Florencia	
12	1º	ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO	26/2/2024	11/3/2024	15:00 hs	Zapata, Jorge	Beorlegui Matias	
13	2º	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	22/2/2024	14/3/2024	16:00hs	Pérez y Pérez, Melisa	Marcantonio Fernando	
14	2º	LITERATURA I	22/2/2024	7/3/2024	13:00 hs	Correa, Melisa	Risucci, Agustina	
15	2º	HISTORIA AMERICANA Y ARGENTINA	22/2/2024	14/3/2024	14:00 hs	Marcantonio, Fernando	Perez y Perez Melisa	
16	2º	INGLES II	19/2/2024	11/3/2024	17:00 hs	Fernandez, Ezequiel	Martino Daniela	
17	2º	REDACCIÓN	1/3/2024	15/3/2024	13:00 hs	Camejo, Eugenia	Valenzuela, Florencia	
18	2º	PRÁCTICA INTEGRAL DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN II	1/3/2024	15/3/2024	15:00 hs	Voelklein, Delia		
19	2º	PRÁCTICA INTEGRAL DE PRODUCCIÓN DE RADIO II	21/2/2024	13/3/2024	15:00hs	Sandoval, Rosario	Esperança, Ana	
20	2º	GENERACIÓN ELECTRÓNICA DE IMÁGENES II	20/2/2024	12/3/2024	15:00 hs		Cattarin, Néstor	
21	2º	POSPRODUCCIÓN	19/2/2024	11/3/2024	14:00hs	Beorlegui, Matías	Zapata Jorge	
22	2º	DIRECCIÓN DE ACTORES	27/2/2024	12/3/2024	13:00hs	Anastasio, Mariela	Panfili Marina	
23	2º	TELEVISIÓN DE EXTERIORES	29/2/2024	14/3/2024	15:00 hs	Risucci, Agustina	Perez y Perez, Melisa	
24	2º	REALIZACIÓN PUBLICITARIA	19/2/2024	4/3/2024	13:00 hs	Lopez Aixa	Avila Santiago	
25	2º	SEMINARIO DE CREATIVIDAD	29/2/2024	14/3/2024	17:00 hs	Ferrer, Alejandra	Risucci Agustina	

26	3º	LITERATURA II	27/2/2024	12/3/2024	18:00 hs	Anastasio, Mariela	Bemon Pablo	
27	3º	PRÁCTICA INTEGRAL DE PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN III	28/2/2024	15/3/2024	18:00 hs	Torello, Pablo		
28	3º	PRÁCTICA INTEGRAL DE PRODUCCIÓN DE RADIO III	22/2/2024	14/3/2024	19:00 hs	Delménico, Matías	Emilio Acuña	
29	3º	GENERACIÓN ELECTRÓNICA DE IMÁGENES III	27/2/2024	12/3/2024	18:00 hs	Bemón, Pablo	Mariela Anastasio	
30	3º	PROGRAMACIÓN EDUCATIVA	22/2/2024	14/3/2024	18:00 hs	Delménico, Matías	Emilio, Acuña	Ferrer, Alejandra
31	3º	RÉGIMEN LEGAL DE LA RADIODIFUSIÓN	26/2/2024	11/3/2024	18:00 hs	Fiz Stacco, Juan Pablo	Anastasio Mariela	
32	3º	GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	26/2/2024	11/3/2024	20:00 hs	Bemón, Pablo	Bulecevich Laura	
33	3º	INDUSTRIAS CULTURALES	26/2/2024	11/3/2024	19:00 hs	Bulecevich, Laura	Bemon, Pablo	
34	3º	DIRECCIÓN DE DOBLAJE	26/2/2024	11/3/2024	18:00 hs	Anastasio, Mariela	Fiz Stacco, Juan Pablo	