

**TECNICATURA SUPERIOR DE OPERADORES DE ESTUDIO DE RADIO Y TELEVISION.
MESAS DE EXAMEN FEBRERO-MARZO 2023.**

MATERIA	1º LLAMADO	2º LLAMADO	HORA	DOCENTES QUE INTEGRAN LA MESA
INGLES TÉCNICO I	27-feb	13-mar	17:00	MARTINO, DANIELA; BRAVO, GABRIELA;
INGLES TÉCNICO II	27-feb	13-mar	17:30	BRAVO, GABRIELA; MARTINO, DANIELA;
INGLES TÉCNICO III	27-feb	13-mar	17:30	BRAVO, GABRIELA; MARTINO, DANIELA;
SEMIOLOGÍA	27-feb	13-mar	18:30	LANGARD ELEONORA; GIMENEZ, RICARDO;
AUDIO I	27-feb	13-mar	19:30	GIMENEZ, RICARDO; LANGARD ELEONORA
OPERACIÓN DE ESTUDIO DE RADIO I	28-feb	14-mar	19:00	GIULLANO LUCAS; ACUÑA, EMILIO;
SISTEMAS DE EDICIÓN DIGITAL	28-feb	14-mar	19:30	ACUÑA, EMILIO, ACUÑA EMILIO
EDI: CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO VISUAL	28-feb	xx	19:30	MACLEN, EDUARDO; Blesa, FEDERICO;
PRÁCTICA DE AUDIO	01-mar	xx	17:30	GIMENEZ, RICARDO; MICULICICH, CARLOS;
ELECTROACÚSTICA	01-mar	15-mar	18:00	MICULICICH, CARLOS; GIMENEZ, RICARDO;
EQUIPOS E INSTALACIONES DE ESTUDIO DE TELEVISIÓN	01-mar	15-mar	18:30	ZOZAYA, JUAN; MICULICICH, CARLOS;
EDI: PROGRAMACIÓN Y LENGUAJE TÉCNICO RADIAL I	01-mar	xx	18:30	AVILA, SANTIAGO; ACUÑA, EMILIO;
EDI: PROGRAMACIÓN Y LENGUAJE TÉCNICO RADIAL II	01-mar	xx	18:30	AVILA, SANTIAGO; ACUÑA, EMILIO;
EDI: PROGRAMACIÓN Y LENGUAJE TÉCNICO RADIAL III	01-mar	xx	18:30	ACUÑA, EMILIO; AVILA, SANTIAGO
EDI: CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO SONORO	01-mar	xx	18:30	ACUÑA, EMILIO; AVILA, SANTIAGO
OPERACIÓN DE SISTEMAS DE AUDIO PROFESIONAL	01-mar	15-mar	19:00	AVILA, SANTIAGO; ACUÑA, EMILIO;
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	01-mar	15-mar	19:00	DELMENICO, MATIAS; PROF. EN CONCURSO;
HISTORIA DE LA CULTURA	01-mar	15-mar	19:30	PROF. EN CONCURSO; DELMENICO, MATIAS;
OPERACIÓN DE ESTUDIO DE TELEVISIÓN	02-mar	16-mar	17:30	ZOZAYA, JUAN; MICULICICH, CARLOS;
INTRODUCCIÓN A LAS TÉCNICAS DIGITALES	02-mar	16-mar	18:00	ARTURI, EDUARDO; GIMENEZ, RICARDO;

SISTEMAS OPERATIVOS DE COMPUTACIÓN	02-mar	16-mar	18:30	ARTURI, EDUARDO; GIMENEZ, RICARDO;
AUDIO II	02-mar	16-mar	19:00	GIMENEZ, RICARDO; ARTURI, EDUARDO
EQUIPOS E INSTALACIONES DE ESTUDIO DE RADIO	02-mar	16-mar	19:00	COTO, JOSE; ACUÑA, EMILIO;
OPERACIÓN DE ESTUDIO DE RADIO II	02-mar	16-mar	20:00	ACUÑA EMILIO; COTO JOSE
CÁMARA I	03-mar	17-mar	17:00	MICULICICH, CARLOS; BEORLEGUI, MATIAS;
POSPRODUCCIÓN DE VIDEO	03-mar	17-mar	17:30	BEORLEGUI, MATIAS; MICULICICH, CARLOS;
PRÁCTICA DE CÁMARA E ILUMINACIÓN	03-mar	xx	18:30	MICULICICH, CARLOS; BEORLEGI, MATIAS;
PRÁCTICA PROFESIONAL I	03-mar	xx	19:00	ACUÑA, EMILIO; GIULLANO, LUCAS;
PRÁCTICA PROFESIONAL II	03-mar	xx	19:30	GIULLANO, LUCAS; ACUÑA, EMILIO;
GIMEN LEGAL DE LA RADIODIFUS	06-mar	20-mar	18:00	FIZ STACCO JUAN PABLO; GIMENEZ, RICARDO;
NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LAS COMUNICACIONES	06-mar	20-mar	18:30	GIMENEZ, RICARDO; FIZ STACCO JUAN PABLO;
INTRODUCCIÓN A LA POSPRODUCCIÓN DE VIDEO	06-mar	20-mar	19:00	MICULICICH, CARLOS; GIMENEZ, RICARDO;
ILUMINACIÓN I	06-mar	20-mar	19:30	MICULICICH, CARLOS; GIMENEZ, RICARDO;
ILUMINACIÓN II	06-mar	20-mar	19:30	MICULICICH, CARLOS; GIMENEZ, RICARDO;
INTRODUCCIÓN A LA ELECTRÓNICA	07-mar	21-mar	17:30	MICULICICH, CARLOS; CATTARIN, NESTOR;
SISTEMAS DE DIGITALIZACIÓN DE AUDIO	07-mar	21-mar	18:00	COTO, JOSE; MICULICICH, CARLOS;
COMPOSICIÓN Y FOTOGRAFÍA	07-mar	21-mar	18:00	CATTARIN, NESTOR; BEMON, PABLO;
INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN	07-mar	21-mar	18:30	CATTARIN, NESTOR; BEMON, PABLO;
GENERACIÓN ELECTRÓNICA DE IMÁGENES I	07-mar	21-mar	19:00	BEMON, PABLO; CATTARIN, NESTOR;
CÁMARA II	07-mar	21-mar	19:30	BLESA, FEDERICO; MACLEN, EDUARDO;