

# INSCRIPCIÓN PARA EXÁMENES

## "Tecnatura Superior en Gestión Cultural"

**APELLIDO y NOMBRES:** .....

D.N.I.

Correo Electrónico

**Turno de Examen:**

- |                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| <input type="checkbox"/> | febrero / marzo       |
| <input type="checkbox"/> | agosto                |
| <input type="checkbox"/> | noviembre / diciembre |

### Materias en que se inscribe:

1º Año	1º llamado	2º llamado	
1)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Estado y Sociedad</b>
2)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Antropología Cultural</b>
3)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Tecnologías de la Información y la Comunicación</b>
4)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Principios Económicos y Financieros</b>
5)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Creatividad</b>
6)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Lenguajes Audiovisuales</b>
7)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Metodología de la Investigación Social</b>
8)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Comunicación de las Organizaciones</b>
9)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Práctica Profesional I</b>
2º Año	1º llamado	2º llamado	
10)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Procesos Políticos y Mundo del Trabajo</b> (Correlativa: Estado y Sociedad)
11)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Taller de Escritura</b>
12)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Lenguaje Musical</b>
13)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Corrientes Artísticas Modernas y Contemporáneas</b>
14)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Tecnología de Sonido Iluminación y Video</b>
15)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Gestión de Espéctaculos y Eventos Culturales</b> (Correlativa:Tec. Inf. y Comunicación,Creatividad, Práctical)
16)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Patrimonio Cultural</b> (Correlativa: Antropología Cultural)
17)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Espacio de Definición Institucional</b>
18)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Práctica Profesional II</b> (Correlativa: 1ºaño COMPLETO)
3º Año	1º llamado	2º llamado	
19)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Problemáticas Socioculturales Contemporáneas</b> (Correlativa:Proc. Políticos y Mundo del Trabajo)
20)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Comunicación Social</b> (Correlativa:Tec. Inf. y Comunicación, Comunicación de las Organizaciones)
21)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Políticas Culturales y Legislación</b> (Correlativa:Procesos Políticos y Mundo del Trabajo)
22)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Lenguaje Visual</b> (Correlativa: Corrientes Artísticas Modernas y Contemporáneas)
23)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Organizaciones Socioculturales</b> (Correlativa: Procesos Políticos y Mundo del Trabajo)
24)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Turismo Cultural y Desarrollo Local</b> (Correlativa: Patrimonio Cultural )
25)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Análisis y Dinamización de Grupos</b>
26)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Espacio de la Definición Institucional</b>
27)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Práctica Profesional III</b> (Correlativa: 2ºaño COMPLETO )

Fecha: .....

Firma del alumno o responsable .....

Recibido .....

Marcar con una "X" el casillero correspondiente. En el caso de haber 2 turnos en el mismo llamado, sólo se podrán a notar en un único turno por materia y deberán colocar en el casillero el número 1 ó 2 según rindan en el primero o en el segundo turno.

Sólo se podrá anotar en las materias cuya cursada y correlativa estén aprobadas.