

TECNICATURA SUPERIOR EN GESTION CULTURAL - AGOSTO 2018

CÓDIGO	A	ASIGNATURAS	Único llamado	HORA	DOCENTES		
1	1º	Estado y Sociedad	3-8	18	HUARTE	RODRIGUEZ, A.	
2	1º	Antropología Cultural	3-8	18	BRUNAZZO	LACCHINI	PEREZ PRADAL
3	1º	Tecnologías de la Información y Comunicación	30-7	18	F. ALVARADO PINEDO	GARCIA	DE PEDRO
4	1º	Principios Económicos Financieros	30-7	18	GODOY	FERRARI	ROLDÁN
5	1º	Creatividad	2-8	18	FERRER	GAGLIARDI	
6	1º	Lenguajes Audiovisuales	31-7	18	BARRIONUEVO	IRIBE	GARCIA
7	1º	Metodología de la Investigación Social	31-7	18	LACCHINI	CARBONARI	F. ALVARADO PINEDO
8	1º	Comunicación de las Organizaciones	2-8	18	BERGÉ	DE PEDRO	
9	1º	Práctica Profesional I	-				
10	2º	Procesos Políticos y Mundo del Trabajo	1-8	18	S/P	MARAVILLA	
11	2º	Taller de Escritura	-				
12	2º	Lenguaje Musical	1-8	18	IRIBE	ZUCCARO	GAGLIARDI
13	2º	Corrientes Artísticas Modernas y Contemporáneas	2-8	18	MARAVILLA	RISSO	ZUCCARO
14	2º	Tecnología de Sonido Iluminación y Video	3-8	18	RODRIGUEZ, A.	F. ALVARADO PINEDO	FERRARI
15	2º	Gestión de Espectáculos y Eventos Culturales	10-8	18	PEREZ PRADAL	FERRER	ROLDÁN
16	2º	Patrimonio Cultural	7-8	18	CARBONARI	BARRIONUEVO	FERRER
17	2º	Espacio de Definición Institucional	-				
18	2º	Práctica Profesional II	-				
19	3º	Problemáticas Socioculturales Contemporáneas	9-8	18	S/P	BERGÉ	RISSO
20	3º	Comunicación Social	7-8	18	GARCIA	LACCHINI	BERGÉ
21	3º	Políticas Culturales y Legislación	7-8	18	M. ALVARADO PINEDO	BRUNAZZO	
22	3º	Lenguaje Visual	10-8	18	ALVARADO PINEDO, F.	RODRIGUEZ, A.	
23	3º	Organizaciones Socioculturales	6-8	18	S/P	HUARTE	
24	3º	Turismo Cultural y Desarrollo Local	10-8	18	FERRARI	PEREZ PRADAL	
25	3º	Análisis y Dinamización de Grupos	6-8	18	DE PEDRO	M. ALVARADO PINEDO	GODOY
26	3º	Espacio de Definición Institucional	-				
27	3º	Práctica Profesional III	-				